

디렉터스 초이스.

미술관장이 꼽은 최애 작품 우리 미술관에 온다면 이 작품을 눈여겨보세요 그 이유는 영상으로 설명드릴게요 스위스 아트 디렉터 열 명이 꼽은 최애 작품들 저만의 전문적인 애정 담뿍 담아 소개합니다.

천만 점이 넘는 세계적인 수준의 작품이 스위스 미술관 컬렉션에 소장되어 있다. 스위스의 유명 박물관 디렉터 열 명이 그들이 개인적으로 제일 아끼는 작품을 처음으로 소개한다. 이들은 유튜브 영상을 통해 그 작품에 담긴 자신만의 스토리를 애정을 듬뿍 담아 소개한다.

1. 바이엘러 재단(Fondation Beyeler)

바젤(Basel) 근교에 있는 바이엘러 재단은 렌초 피아노(Renzo Piano)가 설계한 건축물과 클래식 모던 아트 컬렉션으로 미술 애호가들을 매료시킨다. 2008 년부터 샘 켈러(Sam Keller)가 관장을 맡아 왔는데, 그전에는 세계적으로 유명한 아트 바젤(Art Basel)의 디렉터였던 인물이다.

그가 꼽은 작품 및 소개 영상

- 앙리 루소(Henri Rousseau): 굶주린 사자(Le lion, ayant faim, se jette sur l'antilope), 1898/1905 https://youtu.be/mX9qPQH2uJo?si=pJ94yP1CmGJwWj2V
- 클로드 모네(Claude Monet): 수련이 핀 연못(Le Bassin aux Nymphéas), c. 1917–1920 https://youtu.be/TtRakq4wN6l?si=JUmyEAluC8lKourf
- 알렉산더 칼더(Alexander Calder): 나무(The Tree), 1966 https://youtu.be/y-fLyAV98tU?si=_l8K9oa2bR8AwOn_

2. 빈터투어 사진박물관(Fotozentrum Winterthur)

빈터투어에는 스위스 포토그래피의 정수를 보여주는 박물관이 있고, 포토그래피의 전 영역을 기록한 스위스 사진재단(Fotostiftung Schweiz)이 있다. 사진 박물관은 나딘 비틀리스바흐(Nadine Wietlisbach)가, 사진재단은 페터 프룬더(Peter Pfrunder)가 이끌고 있다.

이들이 꼽은 작품 및 소개 영상

- 로버트 프랭크(Robert Frank): 멤피스, 나는 탈출하고 싶다(Memphis, I Want to Escape), 1955/1990 https://youtu.be/vzK40ql2KeQ?si=Anyx2Kmi9E-7Gl4N
- 피아 자네티(Pia Zanetti): 베테 다비스, 체르노비오, 이탈리아(Bette Davis, Cernobbio, Italy), 1988 https://youtu.be/dcp8U_sy1SY?si=kNcP-IQhCfyDxAZq
- 앤 콜리어(Anne Collier): 삼각대(Tripod), 2016 https://youtu.be/pt0EPsbL0vQ?si=g8f0aULU2G3UxXVC



3. 쿤스트하우스 취리히(Kunsthaus Zürich)

취리히 시립 미술관, 쿤스트하우스 취리히는 모던 아트에 있어 취리히에서 가장 방대한 컬렉션을 소장하고 있다. 최근에는 건축가 데이비드 치퍼필드(David Chipperfield)가 이끈 확장 개장을 하기도 했는데, 이로써 스위스 최대의 미술관으로 거듭났다. 2000 년부터는 역사가인 크리스토프 베커(Christoph Becke)가 관장직을 맡고 있다. 올해에는 벨기에의 안 드미스터(Ann Demeester)에게 관장직을 넘겨주게 된다.

그가 꼽은 작품 및 소개 영상

- 요한 하인리히 퓌슬리(Johann Heinrich Füssli): 당나귀 머리를 어루만지는 티타니아(Titania liebkost Zettel mit dem Eselskopf), 1793-94 https://youtu.be/o5X11WX8tMs?si=EmrU9ils5kOhWKwg
- 알베르토 자코메티(Alberto Giacometti): 디에고의 커다란 머리(Grande Tête de Diego), 1954 https://youtu.be/VRUK31Rc-YE?si=SZwjOZ8dhZBCrk2g
- 파블로 피카소(Pablo Picasso): 커다란 누드(Grand nu), 1964 https://youtu.be/kh7c_-70Lz4?si=cSOPf1EHxfXGwE1N

4. 쿤스트무제움 바젤(Kunstmuseum Basel)

바젤 시립 미술관, 쿤스트무제움 바젤은 수준 높은 컬렉션을 소장하고 있는데, 15 세기부터 현재까지의 작품이 다양하게 있다. 2013 년에는 런던 타임스가 세계에서 5 번째로 훌륭한 박물관으로 선정하기도 했다. 2016 년부터 요세프 헬펜슈타인(Josef Helfenstein) 박사가 박물관을 이끌고 있다. 이전에는 베른 미술관(Museum of Fine Arts Bern), 일리노이 주립대학교 크라너트 미술관(Krannert Art Museum at the University of Illinois), 텍사스 휴스턴의 메닐 컬렉션 및 재단(Menil Collection and Foundation)에서 경력을 쌓은 인물이다.

그가 꼽은 작품 및 소개 영상

- 파블로 피카소(Pablo Picasso): 두 친구(Les deux frères), 1905–06 https://youtu.be/yo8dNkW-lrw?si=SPxCDxzTBX5UUpcO
- 소피 토이베르 아르프(Sophie Taeuber-Arp): 균형(Équilibre), 1934 https://youtu.be/fhbK72zFprU?si=UtoZ2O8aebsYuvEm
- 앤디 워홀(Andy Warhol): 10 피트 꽃, 1967–68 https://youtu.be/UBiGz_pEOWE?si=gOuNbyXlqbBHPLYV

5. 맘코(Mamco) – 근현대 미술관(Musée d'art moderne et contemporain)

제네바(Geneva)의 옛 공장에 예술이 새로운 보금자리를 틀었다. 맘코는 흥미진진하고 역동적인 박물관 단지에서 현대 미술을 선보인다. 리오넬 보비에(Lionel Bovier)가 2016 년부터 맘코의 관장을 맡고 있다. 예전에는 프리랜서 큐레이터로 일하던 인물로, 그르노블(Grenoble)의 미술관 "라 마가장(Le Magasin)"도 그중 하나였다.

그가 꼽은 작품 및 소개 영상

Switzerland Tourism Korea 77 Songwol-gil, Jongno-gu, Seoul 03165 MySwitzerland.com

- 콘크리트 시를 위한 캐비닛(Kabinett für konkrete Poesie) https://youtu.be/_FA8WJft8uE?si=u3hh9G4BBkAJq4CP
- 기록의 격차(Archives Ecart) https://youtu.be/iPr4JS7ElnM?si=y7CiY1SMo9AlJasq
- 실비 플뢰리(Sylvie Fleury): 좋든 나쁘든 그저 그대로(Be Good, Be Bad, Just Be)!, 2008 https://youtu.be/98xpgn1he7c?si=WflxfnfKFDZYwhNR

6. 스위스 이탈리아어권 미술관(Museo d'arte della Svizzera italiana)

락(LAC) 문화 센터와 역사적인 팔라초 레알리(Palazzo Reali) 두 개의 위치에 있는 미술관 마시루가노(MASI Lugano)는 방대한 전시 프로그램을 운영하며, 미술관 소유의 컬렉션에 지속적으로 변화를 주며 상설 전시를 열고, 다국어 프로그램으로 더 많은 관중에게 다가가고 있다. 2018 년부터 미술사 학자인 토비아 베촐라(Tobia Bezzola)가 관장을 맡고 있다. 이전에는 에센(Essen)에 있는 폴크방 박물관(Museum Folkwang)의 관장이었던 인물이다.

그가 꼽은 작품 및 소개 영상

- 움베르토 보치오니(Umberto Boccion): 롬바르드 시골 혹은 신포니아 마을(Campagna Iombarda o Sinfonia campestre), 1908 https://youtu.be/8ZbvtFr8WjM?si=nPtglVqN6TSdodLf
- 아우구스토 자코메티(Augusto Giacometti): 베네치아의 산 피에트로(San Pietro a Venezia), 1935 https://youtu.be/AuID5ODEAxM?si=yYPhi3uFyd4-Sxi8
- 니콜라스 파티: 노을(Sunset), 2017 https://youtu.be/gYn1KMXOdSQ?si=8FHjl9NdOfqvEM73

7. 취리히 디자인 박물관(Museum für Gestaltung)

취리히 디자인 박물관은 디자인 및 비쥬얼 커뮤니케이션에 있어 유럽 손꼽히는 박물관 중 하나다. 크리스티안 브랜들(Christian Brändle)이 2003 년부터 관장직을 맡고 있다. 노련한 건축가인 그는 국립 전시회 엑스포.02 에서 아르테플라주 무어텐(Arteplage Murten)의 현장 관리를 담당했던 인물이다. 취리히 오페라 하우스와 쿤스트할레 바젤(Kunsthalle Basel)에서도 근무한 경력이 있다.

그가 꼽은 작품 및 소개 영상

- 소피 토이베르 아르프(Sophie Taeuber-Arp): 쿠션 (무제), 1916 https://youtu.be/MF_L3ECKI9Y?si=ImJnzvWW2Ubim-dc
- 허버트 매터(Herbert Matter): 스위스의 아름다운 자동차를 위하여(Für schöne Autofahrten die Schweiz), 포스터, 1935 https://youtu.be/0u57ZHXTYSk?si=o09xeUcyr6Y6BCGG



- 아드리안 프루티거(Adrian Frutiger): 학생 프로젝트 (우주 프로젝트): 1950–51 https://youtu.be/QcvzFhGTY2E?si=6ma9mjfcU_IQf65s

8. 팅겔리 박물관(Museum Tinguely)

바젤(Basel)에 있는 팅겔리 박물관은 유명한 스위스 화가이자 조각가인 장 팅겔리(Jean Tinguely)의 작품을 오롯이 보여주는 미술관이다. 미술사 학자인 롤란드 베첼(Roland Wetzel)이 2009 년에 귀도마냐과뇨(Guido Magnaguagno)에게 관장직을 이어받았다. 베첼은 여러 권의 예술 출판물의 저자이기도 하다.

그가 꼽은 작품 및 소개 영상

- 장 팅겔리: 메타 매틱 10 번(Méta-Matic No. 10), 1959 https://youtu.be/N14cu6-YftM?si=c tmeNbeTGHxTqZd
- 장 팅겔리: 로토자자(Rotozaza) II, 1967 https://youtu.be/zfwmRtn1XEk?si=_0mkT6vuvyo6mJ_6
- 장 팅겔리: 그로스 메타 막시 막시 유토피아(Grosse Méta-Maxi-Maxi-Utopia), 1987 https://youtu.be/yvf2Mz0OdMo?si=soyF5_emFuXqU6RC

9. 포토 엘리제(Photo Elysée)

로잔(Lausanne)에 있는 포토 엘리제는 세계적인 사진 예술을 보여주는데, 2022 년 6 월 중순에 새롭게 이전한 플랫폼(Plateforme) 10 에서 전시를 이어가고 있다. 2021 년까지는 타티아나 프랑크(Tatyana Franck)가 운영했으나, 새롭게 옮긴 플랫폼 10 부터는 미술사 학자인 나탈리 허쉬도르퍼(Nathalie Herschdorfer)가 관장직을 맡고 있다.

그녀가 꼽은 작품 및 소개 영상

- 가브리엘 리프만(Gabriel Lippmann): 노을과 빙하(Sonnenuntergang und Gletscher), c. 1891–1899 https://youtu.be/2OVClpdVwJc?si=DnZm1Nx005Gju9c
- 얀 그로버(Jan Groover): 무제, c. 1978 https://youtu.be/3uwXfAtwMhM?si=iO2XEu7ebhM2buOT
- 루이스 카를로스 토바르(Luis Carlos Tovar): 내 아버지의 정원(Jardín de mi padre), 2019 https://youtu.be/HSlu_9cgsLY?si=-Py0VP5LD7PeZosJ

10. 파울 클레 센터(Zentrum Paul Klee)

베른(Bern)에 있는 파울 클레 센터는 렌초 비아노(Renzo Piano)가 설계한 화려한 건축물 안에 세계최대의 클레 컬렉션을 소장하고 있다. 미술사 학자인 니나 짐머(Nina Zimmer)가 2016 년부터 관장직을 맡고 있다. 동시에 쿤스트하우스 베른(Kunstmuseum Bern)의 관장직도 겸하고 있다. 전에는 쿤스트무제움 바젤의 큐레이터이자 부관장으로 일하던 인물이다.



그녀가 꼽은 작품 및 소개 영상

- 파울 클레: 무제 (Elektrischer Spuk), 1923 https://youtu.be/cResGnA6e1l?si=iWvm3eSa-hEQ78Lp
- 파울 클레: 알파벳 I / 알파벳 II, 1938 https://youtu.be/2_Sijwmlhlk?si=r_mgVQLdfpbin2KS
- 파울 클레: 계획(Vorhaben), 1938 https://youtu.be/_oyBPZJPiW4?si=ruT_hlASKAwjU1Vd

자료 협조: 스위스정부관광청 www.MySwitzerland.com