

Musée de l'Elysée, Lausanne

Des milliers d'instantanés à l'intérieur, une vue imprenable à l'extérieur: le Musée de l'Elysée présente l'univers de la photographie dans un cadre magnifique, une villa du XIII^e siècle dominant le Léman. C'est l'un des premiers musées d'Europe entièrement dédié à la photographie. Sa collection couvre un champ très vaste, depuis les débuts de la photographie jusqu'à nos jours, en passant par les œuvres de stars comme René Burri.



Musée de l'Elysée

LAC Lugano Arte e Cultura

Le Tessin a enfin le centre culturel qu'il mérite: depuis septembre 2015, le LAC Lugano Arte e Cultura est la référence de la création contemporaine en Suisse méridionale. Situé sur les rives du lac de Lugano, le bâtiment spectaculaire conçu par l'architecte tessinois Ivano Gianola propose de l'art sur 2500 m²; une salle moderne de théâtre et de concerts vient compléter l'ensemble.



Le nouveau Lugano Arte e Cultura

Kunsthau Zürich

Le Kunsthau Zürich est l'un des musées incontournables de Suisse. Outre la plus importante collection d'œuvres d'Alberto Giacometti, il possède la plus grande collection Munch hors de Norvège. Pour le Kunsthau, l'année 2016 est émaillée de temps forts: après la très remarquée installation totale de Pipilotti Rist au printemps, une exposition temporaire en honneur d'Alberto Giacometti débutera le 28 octobre prochain, 50 ans après la mort de l'artiste. Son point de départ: 75 plâtres originaux provenant de la succession de l'artiste qui ont été offerts en 2006 à la Fondation Alberto Giacometti du Kunsthau.



Le chariot d'Alberto Giacometti au Kunsthau Zürich



Fondation Beyeler, Riehen, Bâle

Art Museums of Switzerland.

La Suisse est un paradis pour les amateurs d'art! Les Art Museums of Switzerland en sont la preuve. Cette association nouvellement créée regroupe les principaux musées d'art suisses et promeut la découverte artistique dans les villes de Suisse.

Saviez-vous que Bâle compte l'un des meilleurs musées du monde, d'après le quotidien londonien «The Times»? Ou que Zurich abrite une des plus importantes collections d'affiches du monde? Les onze Art Museums of Switzerland regorgent de surprises même pour le connaisseur averti de la Suisse.

Depuis les photos de René Burri (pensez: Che Guevara) jusqu'aux Picasso de toute beauté, en passant par l'horloge des CFF, la Suisse concentre sur son petit territoire des œuvres d'art de très haut niveau. Situés dans des villes pleines de charme, les Art Museums of

Switzerland permettent de découvrir l'art en toute décontraction et simplicité, souvent dans une architecture passionnante et à proximité immédiate de la nature.

Les onze principaux musées d'art de Suisse coopèrent désormais dans le cadre de l'association Art Museums of Switzerland, notamment par les échanges d'informations et d'expériences. Acteurs de haut vol sur la scène internationale de l'art, du design et de la photographie, ces musées posent ensemble les jalons pour favoriser et développer la découverte de l'art en Suisse.

Pour en savoir plus, consultez: MySwitzerland.com/artmuseums

Suisse Tourisme, Secrétariat général Art Museums of Switzerland, Valentina Janner
Tödistrasse 7, case postale, CH-8027 Zurich, valentina.janner@switzerland.com, +41 (0)44 288 14 12



Suisse.
tout naturellement.

Fondation Beyeler, Bâle

On y trouve les Nymphéas de Monet, tout comme la Nature morte aux pastèques de Cézanne et pas moins de 34 œuvres de Picasso: accueillant quelque 350 000 visiteurs par an, la Fondation Beyeler est le musée d'art le plus fréquenté de Suisse. Figure majeure du marché international de l'art, Ernst Beyeler (1921-2010) fonde le salon Art Basel à la fin des années 1960. En 1994, il charge Renzo Piano de construire un musée imposant dans sa ville natale de Riehen. À partir du 4 septembre prochain, la Fondation Beyeler consacre une exposition à l'un des chapitres les plus fascinants de l'art moderne: «Kandinsky, Marc & Der Blaue Reiter».



Le Bassin aux Nymphéas de Claude Monet à la Fondation Beyeler

Museum für Gestaltung, Zurich

Quel est le point commun entre l'économe et l'horloge de gare? Les deux symbolisent le design suisse. Ce dernier a trouvé une nouvelle demeure à Zurich-Ouest, où le Museum für Gestaltung, pôle d'excellence suisse du graphisme et du design, a ouvert en septembre 2014 le «Schaudepot» dans les locaux de l'ancienne laiterie Toni. On y trouve désormais les quatre collections du musée qui totalisent plus de 500 000 objets, dont la prestigieuse collection d'affiches.



Entrée du Museum für Gestaltung, Schaudepot

Mamco, Musée d'art moderne et contemporain de Genève

Le Mamco n'est pas seulement le musée d'art contemporain le plus récent de Suisse, mais aussi le plus grand. Sa collection compte 4000 œuvres qui sont exposées dans les locaux aux plafonds hauts de l'ancienne usine. Grâce au Mamco, le Quartier des Bains est devenu le carrefour européen de l'art moderne: le quotidien «New York Times» a même parlé de «Geneva's own little SoHo» pour désigner l'ancien quartier ouvrier du sud de la ville. Plusieurs fois par an, ce quartier se métamorphose en une grande galerie d'art à l'occasion de la «Nuit des Bains». Les prochaines dates: le 19 mai et le 15 septembre 2016.



Exposition au Mamco

Musée des Beaux-Arts de Berne

Ouvert en 1879, le plus ancien musée d'art de Suisse a acquis une renommée internationale grâce aux œuvres de Picasso et de Kandinsky, mais aussi de Hodler et d'Anker. Il s'intéresse en outre particulièrement aux artistes femmes comme Meret Oppenheim. Depuis début avril, le Musée des Beaux-Arts se consacre pour la première fois à la genèse de sa collection de maîtres modernes: son exposition «Art dégénéré» dure jusqu'au 21 août.



La collection du Musée des Beaux-Arts de Berne



Nouveau bâtiment et bâtiment principal du Kunstmuseum Basel

Kunstmuseum Basel

L'inauguration du nouveau bâtiment du Kunstmuseum est le point d'orgue printanier de l'année artistique bâloise. Classé parmi les cinq meilleurs musées du monde voici trois ans par le quotidien londonien «The Times», le Kunstmuseum possède la première collection publique au monde du célèbre Cabinet Amerbach. Conçu par les jeunes architectes bâlois Christ & Gantenbein, le nouveau bâtiment sera inauguré le 17 avril prochain avec l'exposition «Sculpture on the Move». Cette grande exposition temporaire met l'accent sur la sculpture comme médium artistique, de la fin de la Seconde Guerre mondiale à nos jours.



Zentrum Paul Klee, vue de l'extérieur

Zentrum Paul Klee, Berne

Ouvert en 2005, le Zentrum Paul Klee est dédié à la vie et à l'œuvre de Paul Klee (1879-1940). Sa collection est la plus importante du monde puisqu'elle compte 4000 œuvres sur les près de 10 000 produites par l'artiste. De plus, elle est présentée dans un bâtiment à l'architecture spectaculaire, conçu par l'architecte star italien Renzo Piano. Après l'exposition vedette «Chinese Whispers», le musée s'intéressera à partir du 7 juillet à celui dont il porte le nom, Paul Klee: «Je suis peintre» est le titre de l'exposition qui durera jusqu'au 30 octobre.



Musée d'art et d'histoire de Genève, vue de l'extérieur

Musée d'art et d'histoire de Genève

Depuis les vestiges préhistoriques et romains jusqu'à Van Gogh et Renoir, en passant par les armes médiévales, le Musée d'art et d'histoire de Genève, qui est le plus grand musée de la ville, présente plus de 7000 pièces. Totalisant plus d'un million d'objets, son imposante collection dresse un portrait impressionnant de la culture occidentale, qui plus est dans un bâtiment somptueux du début du XX^e siècle.



Fatamorgana, Méta-Harmonie IV de Jean Tinguely au Museum Tinguely

Museum Tinguely, Bâle

Des œuvres d'art qui tournent sur elles-mêmes, font du bruit ou projettent de l'eau: Jean Tinguely (1925-1991) n'est assurément pas loin. «Es bewegt sich alles» – tout bouge – est l'idée sur laquelle se fonde tout l'art du sculpteur suisse qui utilise surtout le fer. Abritant la plus grande collection du monde d'œuvres de l'artiste, le Museum Tinguely de Bâle est une adresse incontournable dédiée à la vie et à l'œuvre de ce maître attiré par l'aspect ludique.